



Un spectacle façon cartoon, drôle et éducatif





en salle ou en extérieur à partir de 3 à 7 ans - 40 min

Distribution .

ALESSANDRO MARIA TORBOLI : Metteur en scène et comédien NORMAN BARREAU-GELY : comédien MARIE PRADO : comédienne

HERVÉ VITAL : décor et costumes

ROMAIN DÉBRI : création musicale - PHILIPPE FRAYSSÉ : photos

Flash info sur l'actualité : emballages plastiques, bouteilles en verres, papiers, nos déchets s'accumulent et deviennent le problème majeur de notre société.

Des chercheurs ont récemment observé que certains spécimens de la famille des «Rattus norvegicus nantus» avaient chez eux plusieurs poubelles colorées permettant de trier les déchets en fonction de leurs catégories...

Comment de vulgaires rats pourraient apprendre aux humains à trier leurs déchets ?

Dans RAT'S, quatre petits rongeurs font l'expérience du tri au son des musiques de films. Entre courses-poursuites au milieu des poubelles et accumulation de déchets, arriveront-ils au recyclage final ?

Une fois recyclées que deviennent nos ordures pour les générations futures ?

ATTENTION PETITS RATS, un voleur rôde et le chat n'est jamais très loin, prêt à faire un bon dîner!



FICIE TECHNOUE

Spectacle pour le jeune public et leurs parents

• Enfants à partir de 3 ans.

• 3 comédiens : Alessandro Maria Torboli,

Norman Barreau-Gély, Marie Prado.

Durée du spectacle : 40 min.

Surface scénique :

6 m d'ouverture / 5 m de profondeur minimum / 3,50 m de hauteur (si moins, nous consulter).

Repérage / Montage / Balance / Échauffement : 3 h.

Démontage: 1 h 30.

Jauge: max. 400 personnes.

Loges: de préférence à proximité du lieu de représentation, avec miroir, prévoir des bouteilles d'eau à disposition des comédiens ainsi qu'un léger catering.

EN INTERIEUR

- Sonorisation : la compagnie vient avec son matériel son.
- Éclairage en salle équipée : implantation lumière fournie si contrat.
- Eclairage en salle non équipée : noir obligatoire ou souhaité.
 (La compagnie possède 8 PARS 56 qu'elle peut mettre à disposition de l'organisateur).

EN EXTERIEUR

- Arrivée électrique en 220 Volts / 16 A.
- La compagnie vient avec son matériel son.
- Sol dur et plat : terre, bitume, gazon, plancher ... pas de sable, ni gravier.
- Prévoir un endroit ombragé de préférence à l'abri du vent.
- Préférer un lieu de représentation calme, éloigné de toute source bruyante.
- Le public placé de manière frontale ou légèrement en arc de cercle est une configuration idéale. Si vous souhaitez vous pouvez installer des tapis, des chaises, cela offrira une bonne visibilité à l'ensemble du public.

Conditions financières:

- Prix de la cession : nous contacter.
- Tarif dégressif dès la deuxième représentation.
- TVA à 5.5%
- SACEM / SACD à la charge de l'organisateur.
- Défraiements kilométriques : 0.60 cts/km au départ de Nantes.

Selon les cas : Repas et hébergement pour 3 personnes au tarif Syndeac.









CONTACTS:

Alessandro Maria Torboli

Directeur artistique et metteur en scène 06 45 91 97 68

Mail: astrolobi@gmail.com Site: www.astrolobi.com

