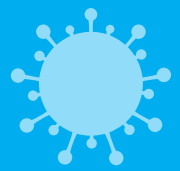


# MICROBINI



## Conférence clownesque sur les microbes

en salle ou en extérieur  
à partir de 4 ans - 40 min

Distribution :

ALESSANDRO MARIA TORBOLI : mise en scène  
ANNE-CLAIRE CARRET : Marguerite  
SÉBASTIEN PRONO : Émile  
HERVÉ VITAL : décor et costumes  
IZABELA MATOŠ : Plasticienne marionnettes

**MICROBINI** est un spectacle divertissant et éducatif tout public  
avec de manipulation de marionnettes.

Deux clowns scientifiques, Marguerite et Émile, vous proposent  
une expérience unique : **observer et comprendre la vie des microbes.**

Quelle est la différence entre les bactéries et les virus ?

Où les trouve-t-on ?

Comment se reproduisent-ils ?

Quelle est leur utilité et leur dangerosité ?

Grâce à des valises remplies de microbes et un décor représentant  
une partie de peau agrandie **5 millions de fois** au microscope électronique,  
ces deux ambassadeurs nous font entrer dans un monde infiniment petit pour  
une grande expérience inoubliable.

On s'amuse et on apprend à voir différemment la vie des microbes  
et de notre écosystème.

# FICHE TECHNIQUE

## Spectacle pour le jeune public et leurs parents

- Enfants à partir de 4 ans.

**2 Comédiens :** Anne-Claire Carret, Sébastien Prono  
**+ 1 Technicien.**

**Durée du spectacle :** 40 min

### Surface scénique :

- 5 m d'ouverture / 5 m de profondeur /  
2,50 m de hauteur (si moins, nous consulter)

**Repérage / Montage / Balance / Échauffement :** 1h30.

**Démontage :** 1h.

**Jauge :** max. 300 personnes.

**Loges :** de préférence à proximité du lieu de représentation, avec miroir, prévoir des bouteilles d'eau à disposition des comédiens ainsi qu'un léger catering.

### EN INTERIEUR

- Sonorisation : système complet de diffusion adapté à la salle.
- Éclairage en salle équipée : implantation lumière fournie si contrat.
- Eclairage en salle non équipée : Possibilité de faire le noir souhaité (La compagnie possède 8 PARS 56 qu'elle peut mettre à disposition de l'organisateur).
- Utilisation de fumée lente spécifique au spectacle.

### EN EXTERIEUR

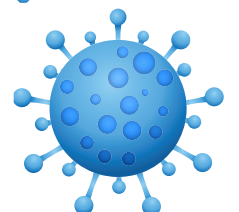
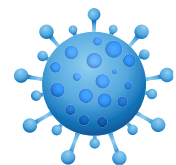
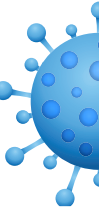
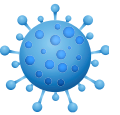
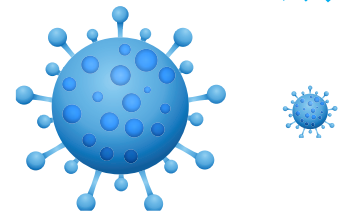
- Arrivée électrique en 220 Volts / 16 A.
- La compagnie vient avec son matériel son. Si besoin les comédiens sont microphonés. La sono se trouve sur scène.
- Sol dur et plat : terre, bitume, gazon, plancher ... pas de sable, ni gravier.
- Prévoir un endroit ombragé de préférence à l'abri du vent.
- Préférer un lieu de représentation calme, éloigné de toute source bruyante.
- Le public placé de manière frontale ou légèrement en arc de cercle est une configuration idéale. Si vous souhaitez vous pouvez installer des tapis, des chaises, cela offrira une bonne visibilité à l'ensemble du public.

### Conditions financières :

- Prix de la cession : nous contacter
- Tarif dégressif dès la deuxième représentation
- TVA à 5.5%
- SACEM / SACD à la charge de l'organisateur
- Défraiements kilométriques : 0.60 cts/km au départ de Nantes.

### Selon les cas :

- Repas et hébergement pour 3 personnes au tarif Syndeac.



CONTACTS :

**Alessandro Maria Torboli**  
Directeur artistique et metteur en scène  
06 45 91 97 68

Mail : [astrolobi@gmail.com](mailto:astrolobi@gmail.com)

Site : [www.astrolobi.com](http://www.astrolobi.com)

